Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Привалова И.М.

с. Алмазово Балашовского района Саратовской области*»*

|  |
| --- |
| «Утверждаю»  Директор МОУ ООШ им. Привалова И.М. с. Алмазово  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Байзакова Н.Х.  Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

Рабочая программа

Русский язык

3 класс

(ФГОС УМК «Школа России»)

5 ч в неделю, всего 170 ч

Савиной Любови Владимировны

Рассмотрено на заседании

педагогического совета школы

протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2016 - 2017 уч. год

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные:**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принад­лежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | различных социальных ситуациях,\умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

**Метапредметные:**

Регулятивные

- принимать и сохранять в памяти цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях, проявлять познавательную инициативу;

- планировать свои действия для решения задачи (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно);

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — памятках);

- выполнять учебные действия, используя устную, письменную, а также внутреннюю речь;

- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;

- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

**Познавательные**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме, переводить её в словесную форму;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое чтение, осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного), передавать устно или письменно содержание текста;

- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и «Справочными материалами» учебника;

- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из их частей;

- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;

- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;

- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;

- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

**Коммуникативные**

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;

- участвовать в диалоге, в общей беседе, в совместной деятельности (в парах, группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;

- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и много­образии языкового и культурного пространства России, о языке как ос­нове национального самосознания.

- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской по­зиции человека.

- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений соб­ственного уровня культуры, применение орфографических правил и пра­вил постановки знаков препинания при записи собственных и предло­женных текстов. Владение умением проверять написанное.

- Формирование умений опознавать и анализировать основные еди­ницы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явле­ние национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Россий­ской Федерации, языка межнационального общения.

- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных моно­логических высказываний и письменных текстов.

- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и фор­мирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразо­вании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Раздел 2. Содержание тем учебного курса**

**Язык и речь (2 ч)**

Знакомство с учебником. Виды речи. Речь – отражение культуры человека. Назначение языка.

**Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч)**

|  |
| --- |
| Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. |

**Слово в языке и речи (18 ч)**

|  |
| --- |
| Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Прямое и переносное значение. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных, буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, чт, разделительных твёрдого и мягкого знаков. |

**Состав слова ( 18 ч )**

|  |
| --- |
| Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. Сложные слова. Формы слова. Окончание. Нулевое окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова. |

**Правописание частей слова (29 ч)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

**Части речи (2 ч)**

Повторение и углубление представлений о частях речи.

**Имя существительное (29 ч)**

|  |
| --- |
| Повторение и углубление представлений об имени существительном. Начальная форма имени существительного. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Род имен существительных. Падежи имен существительных. Склонение имен существительных.  Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных. |

**Имя прилагательное (17 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Правописание родовых окончаний. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного.

**Местоимение (4 ч)**

|  |
| --- |
| Личные местоимения. Лицо, число, род личных местоимений. Употребление местоимений для замены повторяющихся имён существительных. |

**Глагол (21 ч)**

|  |
| --- |
| Повторение и углубление представлений о глаголе. Начальная (неопределённая) форма глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. Правописание окончаний глаголов. Суффикс –л- в глаголах прошедшего времени. |

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение соб­ственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладе­ние умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситу­ациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с по­мощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использо­ванием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректи­рование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание соб­ственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучи­вания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочи­нение-описание, сочинение-рассуждение.

|  |
| --- |
| **Повторение (15 ч)** |

**Проекты:**

Проект «Рассказ о слове».

Проект «Семья слов».

Проект «Составляем орфографический словарь».

Проект «Тайна имени».

Проект «Зимняя страничка».

Проект «Имена прилагательные в загадках»

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

Класс \_3\_

Кол-во часов \_\_\_170\_, в неделю \_5\_ час.

Плановых контрольных диктантов \_10\_, творческих работ\_16\_, проверочных работ \_3\_, проектов \_ 6\_.

Планирование составлено на основе:

Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по русскому языку.

Программа: В.П. Канакиной, В.Г.Горецкого. Русский язык (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). М.: Просвещение, 2009.

Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2012.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | Примечания |
| **Язык и речь (2 ч)** | | | |
| 1 |  | Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека. |  |
| 2 |  | Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. |  |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч)** | | | |
| 3 |  | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. |  |
| 4 |  | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. |  |
| 5 |  | Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении. Знаки препинания в конце предложения. |  |
| 6 |  | Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. |  |
| 7 |  | Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы» |  |
| 8 |  | Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. |  |
| 9 |  | Обобщение знаний о видах предложений |  |
| 10 |  | Обращение. Предложения с обращением (общее представление). |  |
| 11 |  | Главные и второстепенные члены предложения. |  |
| 12 |  | Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам. |  |
| 13 |  | Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. |  |
| 14 |  | Сложное предложение.  Союзы а, и, нов сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. |  |
| 15 |  | Словосочетание (общее представление). |  |
| 16 |  | Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». |  |
| 17 |  | Контрольный диктант по теме «Текст. Предложение. Словосочетание*»* |  |
|  |  | **Слово в языке и речи (18 ч)** |  |
| 18 |  | Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. |  |
| 19 |  | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. |  |
| 20 |  | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. |  |
| 21 |  | Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. |  |
| 22 |  | Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. |  |
| 23 |  | Подробное изложение с языковым анализом текста упр. 88 |  |
| 24 |  | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. |  |
| 25 |  | Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. |  |
| 26 |  | Имя прилагательное. Глагол. |  |
| 27 |  | Имя числительное (общее представление) |  |
| 28 |  | Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. |  |
| 29 |  | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. |  |
| 30 |  | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу. Звуко-буквенный разбор слова. |  |
| 31 |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. |  |
| 32 |  | Разделительный мягкий знак (ь).Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).Проверяемая и непроверяемая орфограмма в слове. |  |
| 33 |  | Урок развития речи. Изложение повествовательного текста упр. 129 |  |
| 34 |  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.Проект «Рассказ о слове» |  |
| 35 |  | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» |  |
|  |  | **Состав слова ( 18 ч )** |  |
| 36 |  | Корень слова. Однокоренные слова. |  |
| 37 |  | Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. |  |
| 38 |  | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. |  |
| 39 |  | Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. |  |
| 40 |  | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. |  |
| 41 |  | Слова, которые не имеют окончания. |  |
| 42 |  | Контрольный диктант |  |
| 43 |  | Приставка как значимая часть слова. |  |
| 44 |  | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. |  |
| 45 |  | Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками. |  |
| 46 |  | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. |  |
| 47 |  | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. |  |
| 48 |  | Употребление в речи слов с суффиксами. |  |
| 49 |  | Основа слова. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». |  |
| 50 |  | Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. |  |
| 51 |  | Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. |  |
| 52 |  | Подробное изложение повествовательного текста. (упр.191) |  |
| 53 |  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Проект «Семья слов» |  |
|  |  | **Правописание частей слова (29 ч)** |  |
| 54 |  | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. |  |
| 55 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о способах проверки таких слов. |  |
| 56 |  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова |  |
| 57 |  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. |  |
| 58 |  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-.Работа с текстом. |  |
| 59 |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне слова |  |
| 60 |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне слова |  |
| 61 |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне слова |  |
| 62 |  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне слова |  |
| 63 |  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне слова |  |
| 64 |  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне слова |  |
| 65 |  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне слова |  |
| 66 |  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне слова. Проверочный диктант. |  |
| 67 |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание слов с удвоенными согласными |  |
| 68 |  | Правописание слов с удвоенными согласными |  |
| 69 |  | Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» |  |
| 70 |  | Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ек, -ик в словах, их правописание. |  |
| 71 |  | Правописание суффиксов в словах |  |
| 72 |  | Правописание приставок в словах |  |
| 73 |  | Правописание суффиксов и приставок |  |
| 74 |  | Правописание приставок и предлогов в словах |  |
| 75 |  | Правописание приставок и предлогов в словах |  |
| 76 |  | Контрольный диктант |  |
| 77 |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком |  |
| 78 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком |  |
| 79 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Перенос слов с разделительным твёрдым знаком. |  |
| 80 |  | Урок развития речи. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану, упр. 278 |  |
| 81 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком и другими орфограммами. Проверочный диктант. |  |
| 82 |  | Обобщение изученных правил письма. Проект «Составляем «Орфографический словарь» |  |
|  |  | **Части речи (2 ч)** |  |
| 83 |  | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. |  |
| 84 |  | Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам. |  |
|  |  | **Имя существительное (29 ч)** |  |
| 85 |  | Повторение и уточнение представлений об имени существительном. |  |
| 86 |  | Значение и употребление имен существительных в речи. Начальная форма имени существительного. |  |
| 87 |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |  |
|  |  | Обучающее изложение, упр. 21 |  |
| 88 |  | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. |  |
| 89 |  | Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени». |  |
| 90 |  | Число имён существительных, изменение по числам. |  |
| 91 |  | Имена существительные, имеющие форму одного числа. |  |
| 92 |  | Род имён существительных. |  |
| 93 |  | Определение рода имён существительных |  |
| 94 |  | Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. |  |
| 95 |  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода. |  |
| 96 |  | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. |  |
| 97 |  | Обучающее изложение, упр.62, 63 |  |
| 98 |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |
| 99 |  | Склонение имен существительных. Самостоятельная работа. |  |
| 100 |  | Склонение имен существительных. |  |
| 101 |  | Склонение имен существительных. Неизменяемые имена существительные. |  |
| 102 |  | Именительный падеж. |  |
| 103 |  | Родительный падеж. |  |
| 104 |  | Дательный падеж |  |
| 105 |  | Винительный падеж. |  |
| 106 |  | Именительный, родительный, винительный падежи. |  |
| 107 |  | Творительный падеж. |  |
| 108 |  | Предложный падеж. |  |
| 109 |  | Обучающее изложение, упр.101 |  |
| 110 |  | Все падежи. Обобщение знаний. |  |
| 111 |  | Все падежи. Начальная и косвенные формы имён существительных. |  |
| 112 |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  |
| 113 |  | Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка» |  |
|  |  | **Имя прилагательное (17 ч)** |  |
| 114 |  | Имя прилагательное. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном |  |
| 115 |  | Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного. |  |
| 116 |  | Текст-описание. Роль прилагательных в тексте. |  |
| 117 |  | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» |  |
| 118 |  | Изменение имён прилагательных по родам. |  |
| 119 |  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| 120 |  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| 121 |  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| 122 |  | Число имён прилагательных. Изменение по числам имён прилагательных. |  |
| 123 |  | Число имён прилагательных. |  |
| 124 |  | Падеж имён прилагательных (общее представление) |  |
| 125 |  | Начальная форма имени прилагательного. |  |
| 126 |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. |  |
| 127 |  | Обобщение знаний |  |
| 128 |  | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» |  |
| 129 |  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |  |
| 130 |  | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках» |  |
|  |  | **Местоимение (4 ч)** |  |
| 131 |  | Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений. |  |
| 132 |  | Род местоимений 3-го лица единственного числа. |  |
| 133 |  | Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имен существительных |  |
| 134 |  | Проверь себя. |  |
|  |  | **Глагол (21 ч)** |  |
| 135 |  | Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. |  |
| 136 |  | Значение и употребление глаголов в речи. |  |
| 137 |  | Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слова. |  |
| 138 |  | Составление текста по сюжетным картинкам, упр. 180. |  |
| 139 |  | Неопределённая форма глагола. |  |
| 140 |  | Неопределённая форма глагола. |  |
| 141 |  | Число глаголов. |  |
| 142 |  | Число глаголов. |  |
| 143 |  | Времена глаголов. Первоначальное представление о временах глаголов. |  |
| 144 |  | Написание окончаний –ешь, -ишь в глаголах. Суффикс –л- в глаголах прошедшего времени. |  |
| 145 |  | Изменение глаголов по временам. |  |
| 146 |  | Время и число глаголов. |  |
| 147 |  | Обучающее изложение, упр. 213. |  |
| 148 |  | Род глаголов в прошедшем времени |  |
| 149 |  | Род глаголов в прошедшем времени |  |
| 150 |  | Правописание частицы не с глаголами. |  |
| 151 |  | Правописание частицы не с глаголами. |  |
| 152 |  | Обобщение знаний о глаголе |  |
| 153 |  | Обобщение знаний о глаголе. |  |
| 154 |  | Проверочная работа. |  |
| 155 |  | Контрольный диктант по теме «Глагол» |  |
|  |  | **Повторение (15 часов)** |  |
| 156 |  | Части речи |  |
| 157 |  | Подробное изложение повествовательного текста, упр. 242. |  |
| 158 |  | Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |  |
| 159 |  | Имя числительное. Имя существительное. |  |
| 160 |  | Правописание слов с изученными орфограммами. Разбор предложений по членам. |  |
| 161 |  | Правописание слов с изученными орфограммами. |  |
| 162 |  | Итоговый диктант |  |
| 163 |  | Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. |  |
| 164 |  | Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, упр. 265. |  |
| 165 |  | Повторение изученного материала. Проверочная работа |  |
| 166 -170 |  | Резервный урок |  |