Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Привалова И.М.

 с. Алмазово Балашовского района Саратовской области*»*

|  |
| --- |
| «Утверждаю»Директор МОУ ООШ им. Привалова И.М. с. Алмазово\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Байзакова Н.Х.Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

Рабочая программа

Русский язык

5 класс

ФГОС

5 ч в неделю, всего 170 ч

Савиной Любови Владимировны

Рассмотрено на заседании

педагогического совета школы

протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2016 - 2017 уч. год

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные**

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Предметные**

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* читать учебно-научный текст изучающим чтением;
* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;
* письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
* пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
* озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

**знать:**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

**уметь:**

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явлениякультуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке наоснове наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Раздел 2. Содержание тем учебного курса**

**Язык - важнейшее средство общения (3 ч)**

**Повторение пройденного материала в начальных классах (20 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (8 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

**Имя существительное (20 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (12 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (29 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - nep- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (11 ч)**

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

Класс \_5\_

Кол-во часов \_\_\_170\_, в неделю \_5\_ час.

Плановых контрольных диктантов \_7\_, творческих работ\_17\_, проверочных работ \_6\_ .

Планирование составлено на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основ­ного общего образования второго поколения по русскому языку.

- Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

- Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

- Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 5 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2015.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока | Примечания |
|  **Язык и общение (3 ч)** |
| 1 |  | Язык и человек. Язык-важнейшее средство общения. |  |
| 2 |  | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. |  |
| 3 |  | **Р.р** Стили речи |  |
| **Повторение изученного в начальных классах (20 ч)** |
| 4 |  | Звуки и буквы |  |
| 5 |  | Орфограмма |  |
| 6 |  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |  |
| 7 |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова |  |
| 8 |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова |  |
| 9 |  | Буквы **и,у,а** после шипящих |  |
| 10 |  | Разделительные Ъ и Ь |  |
| 11 |  | Раздельное написание предлогов с другими словами |  |
| 12 |  | **Р.р.**  Текст |  |
| 13 |  | Части речи |  |
| 14 |  | Глагол |  |
| 15 |  | **-Тся** и **-ться** в глаголах |  |
| 16 |  | **Р.р.** Тема текста. |  |
| 17 |  | Личные окончания глаголов |  |
| 18 |  | Имя существительное |  |
| 19 |  | Имя существительное |  |
| 20 |  | Имя прилагательное |  |
| 21 |  | Местоимение |  |
| 22 |  | **Р.р** Основная мысль текста |  |
| 23 |  | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе» (входной мониторинг)** |  |
|  |  | **Синтаксис. Пунктуация (30 ч)** |  |
| 24 |  | Синтаксис. Пунктуация |  |
| 25 |  | Словосочетание. |  |
| 26 |  | Разбор словосочетания |  |
| 27 |  | Предложение. Грамматическая основа |  |
| 28 |  | **Р.р**. Сжатое изложение (обучающее) |  |
| 29 |  | Виды предложения по цели высказывания |  |
| 30 |  | Восклицательные предложения |  |
| 31 |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее |  |
| 32 |  | Сказуемое |  |
| 33 |  | Тире между подлежащим и сказуемым |  |
| 34 |  | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения |  |
| 35 |  | Второстепенные члены предложения. Дополнение |  |
| 36 |  | Определение |  |
| 37 |  | Обстоятельство |  |
| 38 |  | **Р.р.** Сочинения «Памятный день» (упр. 157) |  |
| 39 |  | Предложения с однородными членами. |  |
| 40 |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами |  |
| 41 |  | Предложения с обращениями |  |
| 42 |  | **Р.р**. Письмо (упр.225) |  |
| 43 |  | Синтаксический разбор простого предложения |  |
| 44 |  | Пунктуационный разбор простого предложения |  |
| 45 |  | Простые и сложные предложения. |  |
| 46 |  | **Р.Р.** Обучающее сочинение по картине Решетникова «Мальчишки» |  |
| 47 |  | Синтаксический разбор сложного предложения |  |
| 48 |  | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью |  |
| 49 |  | Диалог. Повторение изученного |  |
| 50 |  | **Р.Р.** Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Этикетные диалоги |  |
| 51 |  | Составление текста на тему «Телефонный разговор» |  |
| 52 |  | Повторение изученного*Проверочная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»* |  |
| 53 |  | **Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация»** |  |
|  |  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (14 ч)** |  |
| 55 |  | Фонетика. Гласные звуки. |  |
| 56 |  | Согласные звуки. |  |
| 57 |  | Изменение звуков в потоке речи. |  |
| 58 |  | Согласные твёрдые и мягкие. |  |
| 59 |  | **Р.р.** Повествование(упр**.**283) |  |
| 60 |  | Согласные звонкие и глухие. |  |
| 61 |  | Графика. Алфавит. |  |
| 62 |  | **Р.р**.  Описание предмета (упр.302) |  |
| 63 |  | Обозначение мягкости согласных с помощью **ь.** |  |
| 64 |  | Двойная роль букв **е,ё,ю,я**.  |  |
| 65 |  | Орфоэпия |  |
| 66 |  | Фонетический разбор слова |  |
| 67 |  | Повторение и систематизация изученного. *Проверочная работа по теме «Фонетика»* |  |
| 68 |  | **Р.р.**  Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323) |  |
|  |  | **Лексика (8 ч)** |  |
| 69 |  | Слово и его лексическое значение |  |
| 70 |  | Однозначные и многозначные слова |  |
| 71 |  | Прямое и переносное значение слова |  |
| 72 |  | Омонимы |  |
| 73 |  | Синонимы |  |
| 74 |  | **Р.р.** Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368) |  |
| 75 |  | Антонимы. Повторение изученного. |  |
| 76 |  | **Р.р**. Изложение «Первый снег» (упр.375) |  |
|  |  | **Морфемика. Орфография (22 ч)** |  |
| 77 |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов |  |
| 78 |  | Окончание |  |
| 79 |  | Основа слова |  |
| 80 |  | Корень слова |  |
| 81 |  | **Р.р**. Текст - рассуждение  |  |
| 82 |  | Суффикс |  |
| 83 |  | Приставка |  |
| 84 |  | **Р.р.**  Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420) |  |
| 85 |  | Чередование звуков. Анализ изложения |  |
| 86 |  | Беглые гласные |  |
| 87 |  | Варианты морфем |  |
| 88 |  | Морфемный разбор слова |  |
| 89 |  | Правописание гласных и согласных в приставках |  |
| 90 |  | Буквы **з** и **с** на конце приставок |  |
| 91 |  | Буквы **з** и **с** на конце приставок |  |
| 92 |  | Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-**  |  |
| 93 |  | Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос-** |  |
| 94 |  | Буквы **ё-о** после шипящих в корне |  |
| 95 |  | Буквы **и-ы** после **ц**  |  |
| 96 |  | Повторение |  |
| 97 |  | **Р.р.** Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень» (упр.470) |  |
| 98 |  | **Контрольный диктант по теме «Морфемика»** |  |
|  |  | **Морфология. Орфография** |  |
|  |  | **Имя существительное (20 ч)** |  |
| 99 |  | Самостоятельные и служебные части речи.  |  |
| 100 |  | Имя существительное как часть речи |  |
| 101 |  | **Р.р**. Доказательства в рассуждении (упр.484)  |  |
| 102 |  | **Р.Р.** Сочинениепо теме «Почему нужно беречь книгу» |  |
| 103 |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Анализ сочинения |  |
| 104 |  | Имена существительные собственные и нарицательные |  |
| 105 |  | **Р.р.** Сжатое изложение (упр. 513) |  |
| 106 |  | Род имён существительных |  |
| 107 |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа |  |
| 108 |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа |  |
| 109 |  | Три склонения имён существительных |  |
| 110 |  | Падеж имён существительных |  |
| 111 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |
| 112 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |
| 113 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе |  |
| 114 |  | **Р.р**. Изложение (упр.547) |  |
| 115 |  | Множественное число имён существительных. Анализ изложения |  |
| 116 |  | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных |  |
| 117 |  | Морфологический разбор имени существительного. |  |
| 118 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** |  |
|  |  | **Имя прилагательное (12 ч)** |  |
| 119 |  | Имя прилагательное как часть речи. |  |
| 120 |  | Имя прилагательное как часть речи. |  |
| 121 |  | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |  |
| 122 |  | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных |  |
| 123 |  | Прилагательные полные и краткие |  |
| 124 |  | Прилагательные полные и краткие |  |
| 125 |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
| 126 |  | Обобщение изученного по теме. Прилагательные полные и краткие |  |
| 127 |  | *Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»* |  |
| 128 |  | **Р.р**. Описание животного  |  |
| 129 |  | **Р.р**. Сочинение-описаниеживотного по картине А.Н.Комарова «Наводнение» (упр.598) |  |
| 130 |  | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**  |  |
|  |  | **Глагол (29 ч)** |  |
| 131 |  | Глагол как часть речи.  |  |
| 132 |  | Не с глаголами |  |
| 133 |  | **Р.р**.Рассказ (упр.619) |  |
| 134 |  | Неопределённая форма глагола |  |
| 135 |  | Неопределённая форма глагола |  |
| 136 |  | Правописание **–тся** и –**ться**  |  |
| 137 |  | Виды глагола |  |
| 138 |  | Виды глагола |  |
| 139 |  | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями. |  |
| 140 |  | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями. *Проверочная работа* |  |
| 141 |  | **Р.р** Невыдуманный рассказ (о себе) (упр.652) |  |
| 142 |  | Время глагола |  |
| 143 |  | Прошедшее время |  |
| 144 |  | Настоящее время |  |
| 145 |  | Будущее время |  |
| 146 |  | Спряжение глаголов |  |
| 147 |  | Спряжение глаголов |  |
| 148 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |
| 149 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |
| 150 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием |  |
| 151 |  | *Проверочная работа по теме «Глагол»* |  |
| 152 |  | Морфологический разбор глагола |  |
| 153 |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа |  |
| 154 |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа |  |
| 155 |  | Употребление времён |  |
| 156 |  | Повторение изученного |  |
| 157 |  | Повторение изученного |  |
| 158 |  | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** |  |
| 159 |  | **Р.р** Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701) |  |
|  |  | **Повторение и систематизация изученного (11 ч)**  |  |
| 160 |  | Разделы науки о языке |  |
| 161 |  | **Р.Р** Сочинение (упр.717) |  |
| 162 |  | *Итоговая проверочная работа*  |  |
| 163 |  | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |
| 164 |  | Орфограммы в приставках и в корнях слов |  |
| 165 |  | Орфограммы в окончаниях слов |  |
| 166 |  | Орфограммы в окончаниях слов |  |
| 167 |  | **Итоговый контрольный диктант**  |  |
| 168 |  | Употребление букв **ь** и **ъ**. |  |
| 169 |  | Употребление букв **ь** и **ъ**. |  |
| 170 |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении |  |