Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза

Привалова И.М. с. Алмазово Балашовского района Саратовской области»

«РАССМОТРЕНО» «УТВЕРЖДАЮ»

на педагогическом совете Директор школы

МОУ «ООШ им Привалова И.М. с. Алмазово» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.Х. Байзакова./

Протокол № 1 от 24.08.2017 Приказ № 51 от 24.08.2017

**Рабочая программа**

по литературному чтению

для обучающихся 2 класса

на 2017/2018 учебный год

Составила: Меринова Валентина Николаевна,

учитель начальных классов,

квалификационная категория:

соответствие занимаемой должности

**Раздел 1. Пояснительная записка**.

Планирование составлено на основе:

Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования по литературному чтению,

УМК «Школа России», является компонентом содержательного раздела ООП НОО Муниципального общеобразовательного учреждения «ООШ им Привалова И.М. с. Алмазово».

Программа: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1 – 4). М.: Просвещение, 2009.

Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В, Литературное чтение. Учебник для 2 класса начальной школы. В 2-х ч. Ч 1,2. – М.: Просвещение, 2012.

Кол-во часов в год -136, в неделю -4 часа.

Плановых проверочных работ - 6, проектов - 2, тестов – 8.

**Раздел 2. Планируемые результаты освоения предмета**

 Л**ичностные**

**Второклассники :**

 - осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам.

-у них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

-полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

 - будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

- достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

-овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

-научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

    -научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. ----будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

 - научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

-приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

    -овладеют основами коммуникативной деятельности.

*Учащиеся получат возможность:*

*- познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.*

*-воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.*

*-научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).*

 **Метапредметные:**

**Регулятивные УУД**

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться планировать учебную деятельность на уроке;

- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);

- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

**Познавательные УУД**

-ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание), определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, дополнительную литературу;

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;

- сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу (события в сказке);

- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.

**Коммуникативные УУД**

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;

- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- вступать в беседу на уроке и в жизни;

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

- использовать средств языка и речи для получения и передачи информации.

**Чтение: работа с информацией**

Обучающийся научится:

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два‑три существенных признака.

- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);

- заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;

- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения и зависимости;

- определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух трех шагов (на основе предложенного набора действий).

У второклассника продолжится формирование **ИКТ- компетентности:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их, распечатывать на принтере;

- конструирование небольших сообщений: текстов (рассказ, отзыв, аннотация), в том числе с добавлением иллюстраций;

- поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**Предметные результаты**

**Виды речевой и читательской деятельности**

  Ученик научится:

 - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно‑популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет1, определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

 *Ученик получит возможность научиться:*

*воспринимать художественную литературу как вид искусства;*

*предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*

*выделять не только главную, но и избыточную информацию;*

*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

*определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*

*отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*

*оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*

*высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*

*делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

 **Круг детского чтения**

   Ученик научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Ученик получит возможность научиться:*

*ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*

*определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*

*работать с детской периодикой.*

 **Литературоведческая пропедевтика**

  Ученик научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два‑три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного);

- распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Ученик получит возможность научиться:*

*сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет*1*);*

*·создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

 **Творческая деятельность**

 Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение;

- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

*Ученик получит возможность научиться:*

*творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*

*создавать иллюстрации по содержанию произведения;*

*работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*

*создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).*

**Раздел 3. Содержание тем учебного курса**

|  |
| --- |
| **Самое великое чудо на свете (2 ч)**Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. |
| **Устное народное творчество (13 ч)**Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»). |
| **Люблю природу русскую. Осень (7 ч)**Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Баль­монт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружи­лась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токма­кова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». |
| **Русские писатели (14 ч)**А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке»; И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Мура­вей»; Л. Толстой. «Старый дед и внучек». |
| **О братьях наших меньших (12 ч)**Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...»; И. Пивоварова. «Жила-была собака...»; В. Берестов. «Кошкин дом»; М. Приш­вин. «Ребята и утята»; Е. Чарушин. «Страшный рассказ»; Б. Житков. «Храбрый утенок». |
| **Из детских журналов (9 ч)**Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Мар­шак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Влади­миров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя». |
| **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**И. Бунин. «Зимним холодом...»; К. Бальмонт. «Светло-пушистая...»; Я. Аким. «Утром кот...»; Ф. Тютчев. «Чародей­кою Зимою...»; С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». |
| **Писатели** – **детям (20 ч)**Произведения о детях, о природе. К. И. Чу­ковский. «Путаница», «Радость»; С. Я. Маршак. «Кот и лодыри»; С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»; А. Л. Барто. «Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»; Н. Н. Носов. «Затейники», «Живая шляпа». |
| **Я и мои друзья (11 ч)**В. Берестов. «За игрой»; Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...»; В. Берестов. «Гляжу с высоты...»; В. Лунин. «Я и Вовка»; Н. Булгаков. «Анна, не грусти!»; Ю. Ермолаев. «Два пирожных»; В. Осеева. «Хорошее». |
| **И в шутку и всерьез (14 ч)** Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все­го?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы». |
| **Литература зарубежных стран (15 ч)**Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков: «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». Сказки Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»; Г. X. Андерсена. «Принцесса на горо­шине»; Э. Хогарт. «Мафин и паук». |

**Раздел 4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема урока | Кол-во час | Дата |
| по плану | по факту |
| 1 | Введение. Знакомство с книгой | 1 |  |  |
|  | **Самое великое чудо на свете**  | **2**  |  |  |
| 2 | Самое великое чудо на свете.  | 1 |  |  |
| 3 | Книги. Библиотеки. | 1 |  |  |
|  | **Устное народное творчество**  | **14** |  |  |
| 4 | Русские народные песни. | 1 |  |  |
| 5 | Русские народные потешки и прибаутки. | 1 |  |  |
| 6 | Скороговорки, считалки, небылицы. | 1 |  |  |
| 7 | Загадки, пословицы, поговорки.Проверочная работа № 1 (стартовая). | 1 |  |  |
| 8 | Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…». | 1 |  |  |
| 9 | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». | 1 |  |  |
| 10 | Сказка «У страха глаза велики». | 1 |  |  |
| 11 | Сказка «Лиса и тетерев». | 1 |  |  |
| 12 | Сказка «Лиса и журавль». | 1 |  |  |
| 13 | Сказка «Каша из топора». | 1 |  |  |
| 14 | Сказка «Гуси – лебеди». | 1 |  |  |
| 15 | Сказка «Гуси – лебеди». | 1 |  |  |
| 16 | Викторина по сказкам. | 1 |  |  |
| 17 | Обобщающий урок Тест № 1 «Устное народное творчество». | 1 |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Осень**  | **7** |  |  |
| 18 | Люблю природу русскую. Осень. | 1 |  |  |
| 19 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…».К.Бальмонт «Поспевает брусника…». | 1 |  |  |
| 20 |  А.Плещеев «Осень наступила…». А.Фет «Ласточки пропали…». | 1 |  |  |
| 21 | «Осенние листья» - тема для поэтов. | 1 |  |  |
| 22 | В.Берестов «Хитрые грибы». | 1 |  |  |
| 23 | М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом». | 1 |  |  |
| 24 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Тест № 2 | 1 |  |  |
|  | **Русские писатели**  | **14** |  |  |
| 25 | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…». | 1 |  |  |
| 26 | Стихи А.Пушкина | 1 |  |  |
| 27 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 |  |  |
| 28 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 |  |  |
| 29 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 |  |  |
| 30 | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина». | 1 |  |  |
| 31 | И.Крылов «Лебедь, рак и щука». | 1 |  |  |
| 32 | И.Крылов «Стрекоза и муравей». | 1 |  |  |
| 33 | Л.Толстой «Старый дед и внучек». | 1 |  |  |
| 34 | Л.Толстой «Филипок». | 1 |  |  |
| 35 | Л.Толстой «Филипок». | 1 |  |  |
| 36 | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже». | 1 |  |  |
| 37 | Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа №2 | 1 |  |  |
| 38 | Весёлые стихи. | 1 |  |  |
|  | **О братьях наших меньших**  | **12** |  |  |
| 39 | О братьях наших меньших. | 1 |  |  |
| 40 | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…». | 1 |  |  |
| 41 | В. Берестов «Кошкин щенок». | 1 |  |  |
| 42 | Домашние животные. | 1 |  |  |
| 43 | М. Пришвин «Ребята и утята». | 1 |  |  |
| 44 | М. Пришвин «Ребята и утята». | 1 |  |  |
| 45 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | 1 |  |  |
| 46 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | 1 |  |  |
| 47 | Б. Житков «Храбрый утёнок». | 1 |  |  |
| 48 | В. Бианки «Музыкант». | 1 |  |  |
| 49 | В. Бианки «Сова». | 1 |  |  |
| 50 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».Проверочная работа № 3 | 1 |  |  |
|  | **Из детских журналов**  | **9** |  |  |
| 51 | Знакомство с детскими журналами. | 1 |  |  |
| 52 | Д. Хармс «Игра». | 1 |  |  |
| 53 | Д. Хармс «Вы знаете?». | 1 |  |  |
| 54 | Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи». | 1 |  |  |
| 55 | Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог». | 1 |  |  |
| 56 | Ю. Владимиров «Чудаки».А. Введенский «Учёный Петя». | 1 |  |  |
| 57 | А. Введенский «Лошадка». | 1 |  |  |
| 58 | Д. Хармс «Веселый старичок». | 1 |  |  |
| 59 | Обобщение по разделу «Из детских журналов». Тест № 3 | 1 |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Зима.**  | **9** |  |  |
| 60 | Люблю природу русскую. Стихи о первом снеге. | 1 |  |  |
| 61 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…». | 1 |  |  |
| 62 | С. Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза». | 1 |  |  |
| 63 | Сказка «Два Мороза». | 1 |  |  |
| 64 | С. Михалков «Новогодняя быль». | 1 |  |  |
| 65 | А. Барто «Дело было в январе…». | 1 |  |  |
| 66 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Проверочная работа № 4 | 1 |  |  |
| 67 | Н. Сладков «Суд над Декабрём». | 1 |  |  |
| 68 | Игра «Поле чудес». | 1 |  |  |
|  | **Писатели – детям**  | **20** |  |  |
| 69 | Писатели – детям. | 1 |  |  |
| 70 | К. Чуковский «Путаница». | 1 |  |  |
| 71 | К. Чуковский «Радость». | 1 |  |  |
| 72 | К. Чуковский «Федорино горе». | 1 |  |  |
| 73 | К. Чуковский «Федорино горе». | 1 |  |  |
| 74 | К. Чуковский «Федорино горе». | 1 |  |  |
| 75 | С.Я. Маршак. | 1 |  |  |
| 76 | С.Я. Маршак «Кот и лодыри». | 1 |  |  |
| 77 | С.В. Михалков. | 1 |  |  |
| 78 | С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». | 1 |  |  |
| 79 | С.В. Михалков «Мой щенок». | 1 |  |  |
| 80 | А. Барто «Верёвочка». | 1 |  |  |
| 81 | А. Барто «Мы не заметили жука…», «В школу». | 1 |  |  |
| 82 | А. Барто «Вовка – добрая душа». | 1 |  |  |
| 83 | Н. Носов «Затейники». | 1 |  |  |
| 84 | Н. Носов «Живая шляпа». | 1 |  |  |
| 85 | Н. Носов «Живая шляпа». | 1 |  |  |
| 86 | Н. Носов «На горке». | 1 |  |  |
| 87 | Н. Носов «На горке». | 1 |  |  |
| 88 | Обобщение по разделу «Писатели – детям». Тест № 4. | 1 |  |  |
|  | **Я и мои друзья**  | **11** |  |  |
| 89 | Я и мои друзья. | 1 |  |  |
| 90 | В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду». | 1 |  |  |
| 91 | В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка». | 1 |  |  |
| 92 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 |  |  |
| 93 | Ю. Ермолаев «Два пирожных». | 1 |  |  |
| 94 | В. Осеева «Волшебное слово». | 1 |  |  |
| 95 | В. Осеева «Волшебное слово». | 1 |  |  |
| 96 | В. Осеева «Хорошее». | 1 |  |  |
| 97 | В. Осеева «Почему?» | 1 |  |  |
| 98 | В. Осеева «Почему?» | 1 |  |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Тест № 5. | 1 |  |  |
|  | **Люблю природу русскую. Весна**  | **10** |  |  |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна. | 1 |  |  |
| 101 | Стихи Ф. Тютчева о весне. | 1 |  |  |
| 102 | Стихи А. Плещеева о весне. | 1 |  |  |
| 103 | А. Блок «На лугу». | 1 |  |  |
| 104 | С. Маршак «Снег теперь уже не тот…».  | 1 |  |  |
| 105 | Проверочная работа № 5 | 1 |  |  |
| 106 | И. Бунин «Матери» | 1 |  |  |
| 107 | А. Плещеев «В бурю». | 1 |  |  |
| 108 | Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел…». | 1 |  |  |
| 109 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» Тест № 6. | 1 |  |  |
|  | **И в шутку, и всерьёз**  | **14** |  |  |
| 110 | И в шутку и всерьёз. | 1 |  |  |
| 111 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?». | 1 |  |  |
| 112 | Б. Заходер. Песенки Винни – Пуха. | 1 |  |  |
| 113 | Б. Заходер. Песенки Винни – Пуха. | 1 |  |  |
| 114 | Э. Успенский «Чебурашка». | 1 |  |  |
| 115 | Э. Успенский «Чебурашка». | 1 |  |  |
| 116 | Стихи Э.Успенского. | 1 |  |  |
| 117 | Стихи В.Берестова. | 1 |  |  |
| 118 | Стихи И.Токмаковой. | 1 |  |  |
| 119 | Г. Остер «Будем знакомы» | 1 |  |  |
| 120 | Г. Остер «Будем знакомы». | 1 |  |  |
| 121 | В.Драгунский «Тайное становится явным». | 1 |  |  |
| 122 | В.Драгунский «Тайное становится явным». | 1 |  |  |
| 123 | Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз». Тест № 7 | 1 |  |  |
|  | **Литература зарубежных стран**  | **13** |  |  |
| 124 | Литература зарубежных стран. | 1 |  |  |
| 125 | Американская и английская народные песенки. | 1 |  |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…». | 1 |  |  |
| 127 | Ш.Перро «Кот в сапогах». | 1 |  |  |
| 128 | Ш.Перро «Кот в сапогах». | 1 |  |  |
| 129 | Итоговая комплексная работа. | 1 |  |  |
| 130 | Ш. Перро «Красная Шапочка». | 1 |  |  |
| 131 | Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». | 1 |  |  |
| 132 | Э.Хогарт «Мафин и паук». | 1 |  |  |
| 133 | Э.Хогарт «Мафин и паук». | 1 |  |  |
| 134 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Тест № 8. | 1 |  |  |
| 135 | КВН «Цветик – семицветик». | 1 |  |  |
| 136 | Резерв | 1 |  |  |