Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная

школа им. Героя Советского Союза Привалова И.М. с. Алмазово

Балашовского района Саратовской области»

«РАССМОТРЕНО» «УТВЕРЖДАЮ»

на педагогическом совете Директор школы

МОУ «ООШ им Привалова И.М. с. Алмазово» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.Х. Байзакова./

Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

по русскому языку

для обучающихся \_\_\_4\_\_ класса

на \_\_2017-2018\_ учебный год

Составила: \_Савина Любовь Владимировна\_

учитель \_начальных классов\_

категория: соответствие занимаемой должности

Количество часов - 170, в неделю - 5

Плановых контрольных диктантов \_9\_, творческих работ\_21\_, проверочных работ \_1\_, проектов \_ 3\_.

**Рабочая программа полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту НОО и составлена на основе** ООП НОО МОУ ООШ им. Привалова И.М. с.Алмазово, авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России»:

* Канакина В. П. Русский язык: учебник для 4 класса - М.: Просвещение, 2013
* Канакина В. П. Русский язык: Рабочая тетрадь для 4 класса - М.: Просвещение, 2017
* Русский язык. Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П. «Русский язык» (CD)
* Канакина В. П., Горецкий В. Г. Рабочие программы 1-4 классы - М. Просвещение, 2011

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности; осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости; этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка; навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока; установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

Обучающийсянаучится:

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные УУД**

Обучающийсянаучится:

* использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
* владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные УУД**

Обучающийсянаучится:

* слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

* первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявление собственного уровня культуры;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
* овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объеме материала изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

**Развитие речи**

**Обучающийся научится**:

* осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где про­исходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
* практически овладевать формой диалогической речи; овладевать умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить раз­говор, привлечь внимание и др.);
* выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуа­ции общения;
* овладевать нормами речевого этикета в ситуациях учебного и быто­вого общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обра­щение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязы­ковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со зна­комыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* практически овладевать монологической формой речи; уметь под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описа­ние, повествование, рассуждение);
* овладевать умениями работы с текстом: определять тему и глав­ную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
* пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написа­ния изложения учеником;
* письменно (после коллективной подготовки) подробно или выбо­рочно передавать содержание повествовательного текста, предъяв­ленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
* составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному ри­сунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или по­говорке, по воображению и др.);
* письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
* проверять правильность своей письменной речи, исправлять до­пущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
* пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произ­ведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
* различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и на­учного или делового, разговорного и научного или делового);
* создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выра­зительности письменной речи; использовать в текстах синони­мы и антонимы;
* анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработан­ным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изло­жений ) и с назначением, задачами, условиями общения (для са­мостоятельно составленных текстов);
* оформлять результаты исследовательской работы;
* редактировать собственные тексты, совершенствуя правиль­ность речи, улучшая содержание, построение предложений и вы­бор языковых средств.

**ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА**

**Обучающийся научится:**

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; характеризовать звуки русского языка: гласные ударные—безу­дарные; согласные твёрдые—мягкие, парные—непарные твёрдые— мягкие; согласные глухие—звонкие, парные—непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию; соблюдать нормы русского литературного языка в собственной ре­чи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объё­ме «Орфоэпического словаря» учебника); различать звуки и буквы; классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного со­става по самостоятельно определённым критериям; знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; пользоваться при письме небуквенными графическими средства­ми: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в объёме материала изучае­мого курса).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оце­нивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме материала изучаемого курса).

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.; распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи); подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

понимать этимологию мотивированных слов-названий; выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; находить в художественном тексте слова, употреблённые в пе­реносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпи­теты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи; пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

оценивать уместность использования слов в устной и письмен­ной речи; подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами; работать с разными словарями; приобретать опыт редактирования предложения (текста*).*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по ча­стям речи; распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объ­ёме материала изучаемого курса); пользоваться словами разных частей речи и их формами в соб­ственных речевых высказываниях; выявлять роль и значение слов разных частей речи в речи; определять грамматические признаки имён существительных род, склонение, число, падеж; определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прила­гательные по падежам;

определять грамматические признаки личного местоимения в на­чальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений; распознавать неопределённую форму глагола; определять грамма­тические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем вре­мени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единствен­ном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах; иметь представление о наречии как части речи; понимать его роль и значение в речи; различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений; понимать роль союзов и частицы не в речи; подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

разграничивать самостоятельные и служебные части речи; сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова разных частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать ча­сти речи по наличию или отсутствию освоенных признаков; различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

склонять личные местоимения, соотносить личное местоиме­ние в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте; различать родовые и личные окончания глагола; наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов; проводить полный морфологический разбор имён существитель­ных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебни­ке алгоритму, оценивать правильность проведения морфологиче­ского разбора; находить в тексте личные местоимения, наречия, числитель­ные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоиме­ниями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах; находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

различать предложение, словосочетание и слово; устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависи­мым при помощи вопросов; составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме; устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, со­ответствующее схеме; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмо­циональной окраске (по интонации); выделять из потока речи предложения, оформлять их границы; находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предло­жения словосочетания; распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения; составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бес­союзной связью и союзами и, а, но.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение; находить в предложении обращение; выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алго­ритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

применять ранее изученные правила правописания: перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными;

разделительные мягкий ( ъ )и твердый (ь) знаки; мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с именами существительными; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами; мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, учишь*); мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов*;* раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; подбирать примеры с определенной орфограммой; пользоваться «Орфографическим словарем» учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами; списывать текст (объемом 80-90 слов); писать под диктовку тексты ( объемом 75-80 слов); проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться**:

применять правила правописания: соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход);

**е** и **и** в суффиксах **–ек-. –ик-**; запятая при обращении; запятая между частями в сложном предложении; объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); объяснять правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных; объяснять правописание личных окончаний глаголов; осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объеме материала изучаемого курса); определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; применять разные способы проверки правописания слов, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря; при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словаря.

**Раздел 2. Содержание тем учебного курса**

**Повторение**

**Наша речь и наш язык**

Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи. Нормы речевого этикета.

**Текст**

Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текса: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев).

Типы текстов (повествование, описание, рассуждение). Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

**Предложение**

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации) восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

**Обращение**

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.

Знаки препинания в предложении с обращением.

**Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения**

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.

**Словосочетание**

Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

**Предложение**

Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи союзов (и, а, но). Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.

**Слово в языке и речи**

Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значения слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями.

**Состав слова**

Значимые части слова. Значение суффиксов и приставок. Различие однокоренных слов и форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (***постфикса –ся***), основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определенным составом.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости – звонкости согласным, с непроизносимым согласным.

Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик и –ек.

Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.

**Части речи**

Повторение и углубление представлений о частях речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи.

**Имя существительное**

Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе). Изменение по падежам. Различение падежных и смысловых вопросов. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе. Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе. Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных. Обобщение знаний об имени существительном.

Морфологический разбор имен существительных.

*Проект «Говорите правильно!»*

**Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Словообразование имен прилагательных. Род и число имен прилагательных. Начальная форма имен прилагательных.

*Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»*

Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Иметь представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Обобщение знаний об имени прилагательном.

Морфологический разбор имен прилагательных.

**Личные местоимения**

Повторение и углубление представлений о личных местоимениях. Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. **Окончание личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.** Морфологический разбор личных местоимений.

**Глагол**

Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов. Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола.

Спряжение глаголов. Лицо и число глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями**.** Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание **–тся** и **–ться** в возвратных глаголах. Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов.

**Повторение**

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата  по плану | Дата  по факту |
|  | **Повторение** | **10** |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык» Наша речь и наш язык. | 1 | 4 |  |
| 2 | Текст и его план. | 1 | **5** |  |
| 3 | **РР.** Подробное изложение повествова­тельного текста по коллективно со­ставленному плану. | 1 | 6 |  |
| 4 | Анализ изложения  Типы текстов. | 1 | 7 |  |
| 5 | Предложение как единица речи. | 1 | 8 |  |
| 6 | Виды предложений по цели выска­зывания и по интонации. | 1 | 11 |  |
| 7 | Диалог. Обращение. | 1 | 12 |  |
| 8 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 | 13 |  |
| 9 | **Входная диагностика. Контрольный диктант по теме «Повторение»** | 1 | 14 |  |
| 10 | Словосочетание | 1 | 15 |  |
|  | **Предложение** | **9** |  |  |
| 11(1) | Однородные члены предложения. | 1 | 18 |  |
| 12(2) | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами. | 1 | 19 |  |
| 13(3) | Знаки препинания в предложении с однородными членами | 1 | 20 |  |
| 14(4) | **РР. Сочинение** по репродукции картины  И. И. Левитана «Золотая осень». | 1 | 21 |  |
| 15(5) | Наши проекты. «По­хвальное слово знакам препинания» | 1 | 22 |  |
| 16(6) | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | 1 | 25 |  |
| 17(7) | Простое предложение с однородны­ми членами и сложное предложение | 1 | 26 |  |
| 18(8) | **РР.** Письменное **изложение** повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану | 1 | 27 |  |
| 19(9) | **Контрольный диктант по теме «Предложение»** | 1 | 28 |  |
|  | **Слова в языке и речи** | **18** |  |  |
| 20(1) | Работа над ошибками, допущенны­ми в изложении и диктанте. Лексическое значение слова | 1 | 29 |  |
| 21(2) | Многозначные слова. Слова в пря­мом и переносном значениях. Заим­ствованные слова. Устаревшие слова | 1 | 2.10 |  |
| 22(3) | Синонимы. Антонимы. Омонимы | 1 | 3 |  |
| 23(4) | Фразеологизмы. | 1 | 4 |  |
| 24(5) | Состав слова. Значимые части сло­ва. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу | 1 | 5 |  |
| 25(6) | Состав слова. Приставки и суффиксы | 1 | 6 |  |
| 26(7) | Правописание гласных и согласных в корне слова | 1 | 9 |  |
| 27(8) | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 | 10 |  |
| 28(9) | Правописание суффиксов и приста­вок в словах | 1 | 11 |  |
| 29(10) | Правописание слов с разделитель­ными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками | 1 | 12 |  |
| 30(11) | **РР.** Письменное изложение повествова­тельного деформированного текста | 1 | 13 |  |
| 31(12) | Работа над ошибками, допущенны­ми в изложении. Повторение и уточ­нение представлений о частях речи | 1 | 16 |  |
| 32(13) | Склонение имён существительных и имён  прилагательных | 1 | 17 |  |
| 33(14) | Глагол, имя числитель­ное. | 1 | 18 |  |
| 34(15) | Наречие как часть речи. Признаки наречия | 1 | 19 |  |
| 35(16) | Правописа­ние наречий | 1 | 20 |  |
| 36(17) | **РР.** Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Ца­ревич на Сером волке» | 1 | 23 |  |
| 37(18) | **Контрольный диктант по теме «Части речи»** | 1 | 24 |  |
|  | **Имя существительное** | **38** |  |  |
| 38(1) | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте. Изме­нение по падежам имён существи­тельных | 1 | 25 |  |
| 39(2) | Упражнения в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | 1 | 26 |  |
| 40(3) | Различение одущевлённых имён существительных, употреблённых в ро­дительном, винительном и дательном падежах | 1 | 27 |  |
| 41(4) | Различение имён существительных, употреблённых в творительном и предложном падежах | 1 |  |  |
| 42(5) | Различение имён существительных, употреблённых в па­дежных формах. Несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |
| 43(6) | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | 1 |  |  |
| 44(7) | Падежные окончания имён суще­ствительных  1-го склонения | 1 |  |  |
| 45(8) | **РР.** Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег» | 1 |  |  |
| 46(9) | 2-е склонение имён существитель­ных. Признаки имён существитель­ных 2-го склонения | 1 |  |  |
| 47(10) | Падежные окончания имён суще­ствительных 2-го склонения | 1 |  |  |
| 48(11) | 3-е склонение имён существитель­ных | 1 |  |  |
| 49(12) | Падежные окончания имён суще­ствительных 3-го склонения | 1 |  |  |
| 50(13) | **РР.** Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| 51(14) | Работа над ошибками, допущенны­ми в сочинении (изложении). Обоб­щение знаний об именах существи­тельных трёх склонений | 1 |  |  |
| 52(15) | Именительный и винительный па­дежи имён существительных | 1 |  |  |
| 53(16) | Падежные окончания имён существительных в родительном падеже | 1 |  |  |
| 54(17) | Падежные окончания одушевлён­ных имён существительных в име­нительном, родительном и вини­тельном падежах | 1 |  |  |
| 55(18) | Падежные окончания имён суще­ствительных в дательном падеже | 1 |  |  |
| 56(19) | Падежные окончания имён суще­ствительных в родительном и да­тельном падежах | 1 |  |  |
| 57(20) | Падежные окончания имён сущест­вительных в творительном падеже | 1 |  |  |
| 58(21) | Падежные окончания имён суще­ствительных в творительном падеже | 1 |  |  |
| 59(22) | Падежные окончания имён суще­ствительных в предложном падеже | 1 |  |  |
| 60(23) | Правописание безударных падеж­ных окончаний имён существитель­ных в предложном падеже | 1 |  |  |
| 61(24) | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах | 1 |  |  |
| 62(25) | Правописание безударных оконча­ний имён существительных во всех падежах | 1 |  |  |
| 63(26) | **РР.** Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» | 1 |  |  |
| 64(27) | **Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»** | 1 |  |  |
| 65(28) | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте и со­чинении. Морфологический разбор имени существительного как части речи | 1 |  |  |
| 66(29) | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |  |  |
| 67(30) | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в именительном падеже | 1 |  |  |
| 68(31) | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в родительном падеже | 1 |  |  |
| 69(32) | Винительный и родительный паде­жи одушевлённых имён существи­тельных | 1 |  |  |
| 70(33) | Падежные окончания имён суще­ствительных множественного числа в дательном, творительном, пред­ложном падежах | 1 |  |  |
| 71(34) | **РР.** Подробное изложение повествова­тельного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |
| 72(35) | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. | 1 |  |  |
| 73(36) | **Контрольный диктант за первое полугодие** | 1 |  |  |
| 74(37) | Анализ диктанта. Повторение материала. | 1 |  |  |
| 75(38) | ***Проект «Говорите правильно!»*** | 1 |  |  |
|  | ***Имя прилагательное*** | **31** |  |  |
| 76(1) | Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообра­зование имён прилагательных | 1 |  |  |
| 77(2) | Род и число имён прилагательных | 1 |  |  |
| 78(3) | **РР.** Сочинение-описание по личным на­блюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  |  |
| 79(4) | Изменение по падежам имён при­лагательных в единственном числе (склонение) | 1 |  |  |
| 80(5) | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода. Начальная форма имени прилагательного | 1 |  |  |
| 81(6) | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном па­деже | 1 |  |  |
| 82(7) | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном па­деже | 1 |  |  |
| 83(8) | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |  |  |
| 84(9) | Именительный, винительный и родительный падежи | 1 |  |  |
| 85(10) | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |  |  |
| 86(11) | Правописание падежных окончаний  имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |  |
| 87(12) | **РР.** Сочинение-рассуждение по репро­дукции картины В. А. Серова «Мика Морозов»  ***Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина»*** | 1 |  |  |
| 88(13) | Анализ сочинения. Закрепление правописания окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |  |
| 89(14) | Общее представление о склоне­нии имён прилагательных женского рода | 1 |  |  |
| 90(15) | Склонение имён прилагательных жен­ского рода в име­нительном и винительном падежах | 1 |  |  |
| 91(16) | Родительный, дательный, твори­тельный, предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  |
| 92(17) | Винительный и творительный падежи имен при­лагательных женского рода | 1 |  |  |
| 93(18) | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном чис­ле. | 1 |  |  |
| 94(19) | Правописание имён прилагательных женского рода в единственном чис­ле | 1 |  |  |
| 95(20) | **РР.** Изложение описательного текста | 1 |  |  |
| 96(21) | Анализ изложения. Правописание окончаний имён прилагательных | 1 |  |  |
| 97(22) | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |  |  |
| 98(23) | **РР.** Сочинениепо репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» | 1 |  |  |
| 99(24) | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именитель­ный и винительный падежи | 1 |  |  |
| 100(25) | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи | 1 |  |  |
| 101(26) | Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи | 1 |  |  |
| 102(27) | Обобщение и проверка знаний по разделу «Имя прилагательное». | 1 |  |  |
| 103(28) | **РР.** Составление устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |
| 104(29) | Обобщение и проверка знаний по разделу «Имя прилагательное». | 1 |  |  |
| 105(30) | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»** | 1 |  |  |
| 106(31) | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте. | 1 |  |  |
|  | **Местоимение** | **9** |  |  |
| 107(1) | Повторение и углубление представлений о местоимении как части речи | 1 |  |  |
| 108(2) | Личные местоимения | 1 |  |  |
| 109(3) | Изменение по падежам личных местоимений 1 и 2 лица | 1 |  |  |
| 110(4) | Изменение по падежам личных ме­стоимений 3-го лица | 1 |  |  |
| 111(5) | Изменение по падежам личных ме­стоимений | 1 |  |  |
| 112(6) | **РР.** Подробное изложение повествова­тельного текста | 1 |  |  |
| 113(7) | Обобщение и проверка знаний по разделу «Личные местоимения» | 1 |  |  |
| 114(8) | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** | 1 |  |  |
| 115(9) | Работа над ошибками, допущенны­ми в контрольном диктанте. | 1 |  |  |
|  | **Глагол** | **31** |  |  |
| 116(1) | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи | 1 |  |  |
| 117(2) | Время глаголов. Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |
| 118(3) | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |
| 119(4) | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме | 1 |  |  |
| 120(5) | **РР.** Письменное изложение по самосто­ятельно составленному плану | 1 |  |  |
| 121(6) | Ра­бота над ошибками, допущенными в изложении. Спряжение глаголов | 1 |  |  |
| 122(7) | Спряжение глаголов | 1 |  |  |
| 123(8) | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |
| 124(9) | **РР.** Сочинение по репродукции карти­ны И. И. Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |  |  |
| 125(10) | I и II спряжение глаголов. Спряже­ние глаголов в настоящем времени |  |  |  |
| 126(11) | I и II спряжение глаголов. Спряже­ние глаголов в будущем времени | 1 |  |  |
| 127(12) | Наши проекты | 1 |  |  |
| 128(13) | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями. | 1 |  |  |
| 129(14) | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 130(15) | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 131(16) | Правописание глаголов с безудар­ными личными окончаниями | 1 |  |  |
| 132(17) | Возвратные глаголы (общее пред­ставление) | 1 |  |  |
| 133(18) | Правописание –тся и -ться глаголов | 1 |  |  |
| 134(19) | Правописание –тся и -ться глаголов | 1 |  |  |
| 135(20) | **РР.** Сочинение по сюжетным рисункам | 1 |  |  |
| 136(21) | Правописание глаголов в прошед­шем времени | 1 |  |  |
| 137(22) | Правописание глаголов в прошед­шем времени | 1 |  |  |
| 138(23) | Правописание безударного суффикса в глаголах прошед­шего времени | 1 |  |  |
| 139(24) | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  |  |
| 140(25) | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | 1 |  |  |
| 141(26) | Работа над ошибками, допущенны­ми в диктанте. Повторение. | 1 |  |  |
| 142(27) | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  |  |
| 143(28) | Обобщение по теме «Глагол» | 1 |  |  |
| 144(29) | **РР.** Сжатое изложение повествовательного текста | 1 |  |  |
| 145(30) | Проверка знаний по теме «Глагол» | 1 |  |  |
| 146(31) | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение | 1 |  |  |
|  | **Повторение** | **24** |  |  |
| 147(1) | Язык и речь. Текст | 1 |  |  |
| 148(2) | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 149(3) | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 150(4) | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |
| 151(5) | Лексическое значение слова. | 1 |  |  |
| 152(6) | **РР.** Со­чинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь» | 1 |  |  |
| 153(7) | Состав слова.  Правописание орфограмм в значи­мых частях слова | 1 |  |  |
| 154(8) | Состав слова | 1 |  |  |
| 155(9) | Состав слова | 1 |  |  |
| 156(10) | Состав слова | 1 |  |  |
| 157(11) | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |  |  |
| 158(12) | Имя существительное. Имя прилага­тельное.Местоимение. Имя числи­тельное | 1 |  |  |
| 159(13) | Наречие. Глагол. Служеб­ные части речи. Правописание слов разных частей речи | 1 |  |  |
| 160(14) | **РР.** Сжатое изложе­ние повествовательного текста | 1 |  |  |
| 161(15) | Работа над ошибками.  Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения | 1 |  |  |
| 162(16) | Звуки и буквы. | 1 |  |  |
| 163(17) | Игра «По галактике Частей речи» | 1 |  |  |
| 164-170  (18-24) | Резерв | 7 |  |  |