Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Основная общеобразовательная школа им.Привалова И.М. с. Алмазово

Балашовского района Саратовской области»

|  |
| --- |
| **«Утверждаю»**Директор МАОУ ООШ  им. Привалова И.М. с. Алмазово \_\_\_\_\_\_\_\_/Байзакова Н.Х./Приказ № 39 от « 04» августа 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, 5 класс

Количество часов: 170 часа (5 часов неделю, 34 учебные недели)

Составила: Меринова Валентина Николаевна,

учитель русского языка и литературы,

квалификационная категория:

соответствие занимаемой должности

 Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 1

от « 04» августа 2020 г.

2020-2021 учебный год

Рабочаяпрограмма составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основ­ного общего образования второго поколения по русскому языку.

- Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС ООО)

МАОУ ООШ им. Привалова И.М. с. Алмазово Балашовского района Саратовской области».

- Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

- Учебник: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 5 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2019.

Кол-во часов в год -170, в неделю - 5 часов.

Плановых контрольных диктантов -7, творческих работ-17, проверочных работ -6 .

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностные**

* чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Предметные**

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* читать учебно-научный текст изучающим чтением;
* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;
* письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст;
* пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
* озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

**знать:**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

**уметь:**

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явлениякультуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса;
* расширения круга используемых грамматических средств;
* развития способности к самооценке наоснове наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

***Обучающийся научится:***

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Раздел 2. Содержание тем учебного курса**

Язык - важнейшее средство общения (3 ч)

Повторение пройденного материала в начальных классах (20 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (30 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (14 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (22 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)

Имя существительное (20 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (12 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (29 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - nep- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (11 ч)

**Раздел 3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока |  | дата |
|  |  | Кол-во час | по плану | по факту |
|  | **Язык и общение (3 ч)** | **3** |  |  |
| 1 | Язык и человек. Язык-важнейшее средство общения. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | 03.09 |  |
| 3 | **Р.р** Стили речи | 1 | 04.09 |  |
|  | **Повторение изученного в начальных классах (20 ч)** | **20** |  |  |
| 4 | Звуки и буквы | 1 | 07.09 |  |
| 5 | Орфограмма | 1 | 08.09 |  |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | 09.09 |  |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | 10.09 |  |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | 11.09 |  |
| 9 | Буквы **и,у,а** после шипящих | 1 | 14.09 |  |
| 10 | Разделительные Ъ и Ь | 1 | 15.09 |  |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | 16.09 |  |
| 12 | **Р.р.**  Текст | 1 | 17.09 |  |
| 13 | Части речи | 1 | 18.09 |  |
| 14 | Глагол | 1 | 21.09 |  |
| 15 | **-Тся** и **-ться** в глаголах | 1 | 22.09 |  |
| 16 | **Р.р.** Тема текста. | 1 | 23.09 |  |
| 17 | Личные окончания глаголов | 1 | 24.09 |  |
| 18 | Имя существительное | 1 | 25.09 |  |
| 19 | Имя существительное | 1 | 28.09 |  |
| 20 | Имя прилагательное | 1 | 29.09 |  |
| 21 | Местоимение | 1 | 30.09 |  |
| 22 | **Р.р** Основная мысль текста | 1 | 01.10 |  |
| 23 | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе» (входной мониторинг)** | 1 | 02.10 |  |
|  | **Синтаксис. Пунктуация (30 ч)** | **30** |  |  |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация | 1 | 05.10 |  |
| 25 | Словосочетание. | 1 | 06.10 |  |
| 26 | Разбор словосочетания | 1 | 07.10 |  |
| 27 | Предложение. Грамматическая основа | 1 | 08.10 |  |
| 28 | **Р.р**. Сжатое изложение (обучающее) | 1 | 09.10 |  |
| 29 | Виды предложения по цели высказывания | 1 | 12.10 |  |
| 30 | Восклицательные предложения | 1 | 13.10 |  |
| 31 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | 14.10 |  |
| 32 | Сказуемое | 1 | 15.10 |  |
| 33 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 16.10 |  |
| 34 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения | 1 | 19.10 |  |
| 35 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 | 20.10 |  |
| 36 | Определение | 1 | 21.10 |  |
| 37 | Обстоятельство | 1 | 22.10 |  |
| 38 | **Р.р.** Сочинения «Памятный день» (упр. 157) | 1 | 23.10 |  |
| 39 | Предложения с однородными членами. | 1 | 26.10 |  |
| 40 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | 27.10 |  |
| 41 | Предложения с обращениями | 1 | 28.10 |  |
| 42 | **Р.р**. Письмо (упр.225) | 1 | 29.10 |  |
| 43 | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | 30.10 |  |
| 44 | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | 4.11 |  |
| 45 | Простые и сложные предложения. | 1 | 5.11 |  |
| 46 | **Р.Р.** Обучающее сочинение по картине Решетникова «Мальчишки» | 1 | 6.11 |  |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | 9.11 |  |
| 48 | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью | 1 | 10.11 |  |
| 49 | Диалог. Повторение изученного | 1 | 11.11 |  |
| 50 | **Р.Р.** Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Этикетные диалоги | 1 | 12.11 |  |
| 51 | Составление текста на тему «Телефонный разговор» | 1 | 13.11 |  |
| 52 | Повторение изученного*Проверочная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»* | 1 | 16.11 |  |
| 53 | **Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация»** | 1 | 17.11 |  |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (14 ч)** | **14** |  |  |
| 55 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | 18.11 |  |
| 56 | Согласные звуки. | 1 | 19.11 |  |
| 57 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | 20.11 |  |
| 58 | Согласные твёрдые и мягкие. | 1 | 23.11 |  |
| 59 | **Р.р.** Повествование(упр**.**283) | 1 | 24.11 |  |
| 60 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | 25.11 |  |
| 61 | Графика. Алфавит. | 1 | 26.11 |  |
| 62 | **Р.р**.  Описание предмета (упр.302) | 1 | 27.11 |  |
| 63 | Обозначение мягкости согласных с помощью **ь.** | 1 | 30.11 |  |
| 64 | Двойная роль букв **е, ё, ю, я**.  | 1 | 1.12 |  |
| 65 | Орфоэпия | 1 | 2.12 |  |
| 66 | Фонетический разбор слова | 1 | 3.12 |  |
| 67 | Повторение и систематизация изученного. *Проверочная работа по теме «Фонетика»* | 1 | 4.12 |  |
| 68 | **Р.р.**  Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323) | 1 | 7.12 |  |
|  | **Лексика (8 ч)** | **8** |  |  |
| 69 | Слово и его лексическое значение | 1 | 8.12 |  |
| 70 | Однозначные и многозначные слова | 1 | 9.12 |  |
| 71 | Прямое и переносное значение слова | 1 | 10.12 |  |
| 72 | Омонимы | 1 | 11.12 |  |
| 73 | Синонимы | 1 | 14.12 |  |
| 74 | **Р.р.** Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368) | 1 | 15.12 |  |
| 75 | Антонимы. Повторение изученного. | 1 | 16.12 |  |
| 76 | **Р.р**. Изложение «Первый снег» (упр.375) | 1 | 17.12 |  |
|  | **Морфемика. Орфография (22 ч)** | **22** |  |  |
| 77 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 | 18.12 |  |
| 78 | Окончание | 1 | 21.12 |  |
| 79 | Основа слова | 1 | 22.12 |  |
| 80 | Корень слова | 1 | 23.12 |  |
| 81 | **Р.р**. Текст - рассуждение  | 1 | 24.12 |  |
| 82 | Суффикс | 1 | 25.12 |  |
| 83 | Приставка | 1 | 28.12 |  |
| 84 | **Р.р.**  Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420) | 1 | 29.12 |  |
| 85 | Чередование звуков. Анализ изложения | 1 | 11.01 |  |
| 86 | Беглые гласные | 1 | 12.01 |  |
| 87 | Варианты морфем | 1 | 13.01 |  |
| 88 | Морфемный разбор слова | 11 | 14.01 |  |
| 89 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | 15.01 |  |
| 90 | Буквы **з** и **с** на конце приставок | 1 | 18.01 |  |
| 91 | Буквы **з** и **с** на конце приставок | 1 | 19.01 |  |
| 92 | Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-**  | 1 | 20.01 |  |
| 93 | Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос-** | 1 | 21.01 |  |
| 94 | Буквы **ё-о** после шипящих в корне | 1 | 22.01 |  |
| 95 | Буквы **и-ы** после **ц**  | 1 | 25.01 |  |
| 96 | Повторение | 1 | 26.01 |  |
| 97 | **Р.р.** Сочинение. Описание картины Н.П. Кончаловского «Сирень» (упр.470) | 1 | 27.01 |  |
| 98 | **Контрольный диктант по теме «Морфемика»** | 1 | 28.01 |  |
|  | **Морфология. Орфография** |  |  |  |
|  | **Имя существительное (20 ч)** | **20** |  |  |
| 99 | Самостоятельные и служебные части речи.  | 1 | 29.01 |  |
| 100 | Имя существительное как часть речи | 1 | 1.02 |  |
| 101 | **Р.р**. Доказательства в рассуждении (упр.484)  | 1 | 2.02 |  |
| 102 | **Р.Р.** Сочинениепо теме «Почему нужно беречь книгу» | 1 | 3.02 |  |
| 103 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Анализ сочинения | 1 | 4.02 |  |
| 104 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | 5.02 |  |
| 105 | **Р.р.** Сжатое изложение (упр. 513) | 1 | 8.02 |  |
| 106 | Род имён существительных | 1 | 9.02 |  |
| 107 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | 10.02 |  |
| 108 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | 11.02 |  |
| 109 | Три склонения имён существительных | 1 | 12.02 |  |
| 110 | Падеж имён существительных | 1 | 15.02 |  |
| 111 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | 16.02 |  |
| 112 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | 17.02 |  |
| 113 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 | 18.02 |  |
| 114 | **Р.р**. Изложение (упр.547) | 1 | 19.02 |  |
| 115 | Множественное число имён существительных. Анализ изложения | 1 | 22.02 |  |
| 116 | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных | 1 | 24.02 |  |
| 117 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 25.02 |  |
| 118 | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | 1 | 26.02 |  |
|  | **Имя прилагательное (12 ч)** | **12** |  |  |
| 119 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 1.03 |  |
| 120 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 2.03 |  |
| 121 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | 1 | 3.03 |  |
| 122 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | 1 | 4.03 |  |
| 123 | Прилагательные полные и краткие | 1 | 5.03 |  |
| 124 | Прилагательные полные и краткие | 1 | 9.03 |  |
| 125 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | 10.03 |  |
| 126 | Обобщение изученного по теме. Прилагательные полные и краткие | 1 | 11.03 |  |
| 127 | *Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»* | 1 | 12.03 |  |
| 128 | **Р.р**. Описание животного  | 1 | 15.03 |  |
| 129 | **Р.р**. Сочинение-описаниеживотного по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598) | 1 | 16.03 |  |
| 130 | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**  | 1 | 17.03 |  |
|  | **Глагол (29 ч)** | **29** |  |  |
| 131 | Глагол как часть речи.  | 1 | 18.03 |  |
| 132 | Не с глаголами | 1 | 19.03 |  |
| 133 | **Р.р**.Рассказ (упр.619) | 1 | 22.03 |  |
| 134 | Неопределённая форма глагола | 1 | 1.04 |  |
| 135 | Неопределённая форма глагола | 1 | 2.04 |  |
| 136 | Правописание **–тся** и –**ться**  | 1 | 5.04 |  |
| 137 | Виды глагола | 1 | 6.04 |  |
| 138 | Виды глагола | 1 | 7.04 |  |
| 139 | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями. | 1 | 8.04 |  |
| 140 | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями. *Проверочная работа* | 1 | 9.04 |  |
| 141 | **Р.р** Невыдуманный рассказ (о себе) (упр.652) | 1 | 12.04 |  |
| 142 | Время глагола | 1 | 13.04 |  |
| 143 | Прошедшее время | 1 | 14.04 |  |
| 144 | Настоящее время | 1 | 15.04 |  |
| 145 | Будущее время | 1 | 16.04 |  |
| 146 | Спряжение глаголов | 1 | 19.04 |  |
| 147 | Спряжение глаголов | 1 | 20.04 |  |
| 148 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | 21.04 |  |
| 149 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | 22.04 |  |
| 150 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | 23.04 |  |
| 151 | *Проверочная работа по теме «Глагол»* | 1 | 26.04 |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола | 1 | 27.04 |  |
| 153 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа | 1 | 28.04 |  |
| 154 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа | 1 | 29.04 |  |
| 155 | Употребление времён | 1 | 30.04 |  |
| 156 | Повторение изученного | 1 | 4.05 |  |
| 157 | Повторение изученного | 1 | 5.05 |  |
| 158 | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | 1 | 6.05 |  |
| 159 | **Р.р** Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701) | 1 | 7.05 |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного (11 ч)**  | **11** |  |  |
| 160 | Разделы науки о языке | 1 | 10.05 |  |
| 161 | **Р.Р** Сочинение (упр.717) | 1 | 11.05 |  |
| 162 | *Итоговая проверочная работа*  | 1 | 12.05 |  |
| 163 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | 13.05 |  |
| 164 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | 14.05 |  |
| 165 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | 17.05 |  |
| 166 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | 18.05 |  |
| 167 | **Итоговый контрольный диктант**  | 1 | 19.05 |  |
| 168 | Употребление букв **ь** и **ъ**. | 1 | 20.05 |  |
| 169 | Употребление букв **ь** и **ъ**. | 1 | 21.05 |  |
| 170 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 | 24.05 |  |